

# ARTISTA CIRCENSE PERFORMÁTICA Y TEATRAL

ESPECIALISTA EN HULA HOOP  
Y ARTES FLUIDAS

## CONTACTO

[www.fridasaturnina.com.ar](http://www.fridasaturnina.com.ar)  
[fridasaturnina.art@gmail.com](mailto:fridasaturnina.art@gmail.com)  
(+54) 9 11 3166-2858  
Nacionalidad Argentina / Española

**FRIDA SATURNINA**  
-Maria Victoria Garcia-

DEDICADA A LA CREACIÓN DE IDEAS ESCÉNICAS PARA SOFISTICADAS RUTINAS DE ALTO IMPACTO

## EXPERIENCIA LABORAL

Recreación infantil lúdica circense, organización de eventos, performances, recepciones, itinerancias, shows de circo y burbujas, clases y seminarios.

### Países visitados laboralmente

Brasil, Uruguay, Chile y Venezuela dando clases y shows.

### Festivales

Lollapalooza (Argentina).  
Festival de Teatro de Caracas (Venezuela).

### Eventos

Aeropuertos Argentina, Tecnópolis, Usina del Arte, Ministerio de Cultura de nacional, C.A.B.A, provinciales y municipales: Cultura Morón, Cultura San Martín, Cultura Matanza, Cultura Hurlingham.  
Comité Olímpico en Venezuela y Argentina entre otros.

### Talleres dados

“Hula Fusión y Artes Fluidas” en diferentes Convenciones, escuelas de circo e instituciones educativas.

En la actualidad trabaja en su show unipersonal.

Presenta rutinas adaptadas de 10 min. para Varietes - Galas.

## HABILIDADES

Manipulación de objetos, malabares, multihoop, danza, clown, comicidad, teatro, burbujas, globoflexia y zancos.

### Artes del Flow

Buugengs y Triquetas

### Arte con Fuego

Hulas, abanicos, antorchas ,orbe, palmas y snakes, corona de fuego.

### Arte con Led

Pixel led Hulas y Pois.

## FORMACIÓN ARTÍSTICA

### Escuelas de circo integrales

Arte Circe Integral Centro Cultural Leopoldo Marechal Bs.As (Arg.) 2008-2009.

Nuevo Circo Venezuela Integral de Circo Ccs (Vzla) 2013-2015.

### TEATRO

Teatro Gregorio de Laferrere Morón  
Casa de la Cultura Ramos Mejía Bs.As (Arg.)  
1999-2005.

### MALABARES

CC. Eternauta Prof. Pablo Brum (Arg.)  
Prof. Diego Lombardi (Arg.) 2012-2019.

Aliados de la Gravedad  
[plataforma pedagógica de malabares y manipulación de objetos]

Director pedagógico y profesor: Tomás Sokolowicz.

Equipo de profesores: Sebastián Rojo, Nuria Perez, Javier Bertero, Julieta Garcia, Facundo Trovo, Blas Nielsen, Adam Feiguin y Emiliano Larea (Arg.), Carlos Muñoz (Ch.) 2020.

Pedagogía del malabar guía: Alvaro Palomino 2021.

Seminarios de swing y antispin.

Guías: Grisel Castiglioni, Maite Fernandez, Brenda Corso, Paine Santamaria (Arg.).

### **Hula Hoop**

Clases con guías:

Majo Ferronato (Arg.), Camile Bastos (Brasil), Jil Schofield (USA), Nuria Pérez (Arg.), Fernanda Sumano (Mx.), Eleni Anastasaki (Grecia), Caterina Suttin (USA), Mckensey Simper (USA) y Marianna De Sanctis (Fr.).

### **Clown**

Danza-clown y movimiento del payaso  
Valeria Maldonado, Ana González (Arg.)

Commedia dell'Arte Darío Tamiazzo (Italia)

Clown Ernersto Parra (Cuba), Agustín Soler (Arg.)

Seminario Intensivos de Comicidad en el Eslabón Perdido. Prof. Leticia Vetrano (Arg.) y Tato Villanueva (Arg.)

### **Danza y Movimiento**

Hip Hop guía: Vanesa Silva (Uru.)

Popping guía: Eduardo Lazarza (Arg.)

Flow Force guía: Florencia Buzzo (Arg.)

Danza Contemporánea guías: Zamir Naja (Vnzl) y Mariana Banfi (Arg.)

Asymmetrical Motion Lucas Condro (Arg.)

Formación EME [Especialización Movimiento Experimentación] Director pedagógico y prof.

Juan Jesús Guiraldi. Equipo de profesores:

Adam Feiguin, Florencia Ciucci, Kanako Hongo, Mauro Macacciatore, Facuno Rivara, Julian Ferrari y Solsire Pinto. 2021.

### **Residencias Artísticas**

Enlace Residencia de Circo Contemporáneo

Equipo Pedagógico: Proyecto Migra

## **ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE EVENTOS**

Productora de la "Variété Telescópica", espectáculo itinerante.



Artista y organizadora de eventos en "Eventos Telescópicos", productora de arte y contenido escénico.

Productora general en Convención Argentina de Hula Hula y Artes Fluidas.

Productora Artística en la Convención Nacional de Hula Hula Chile.

Producción de eventos streaming:  
Festival Virtual Festival HoopFlow 1 y 2 Argentina 2020.  
Hula Live Chile 2020.

## **ESTUDIOS GENERALES**

### **ESTUDIOS BÁSICOS**

Estudios primarios, secundarios y bachillerato completados

### **Estudios superiores**

Organización de Eventos y Espectáculos en Capacitarte/Facultad de Ciencias Económicas de Universidad Buenos Aires 2012.

### **Idiomas**

Inglés

Profesorado por la Universidad de Cambridge

